# Doğan Kardeş

SAYI 5 1 ŞUBAT 1971 75 KURUŞ

Sirklerin Komiği

## PALYAÇO

# ALTIN

(16)

JO, OLİMPİYADA HAZIRLIK İÇİN GİTTİĞİ İSPANYA'DA JOHN TAYLOR ADINDA BİR DELİKANLI İLE TANIŞTI. BİR GÜN BİRLİKTE ÇIKTIKLARI BİR GEZİNTİDEN, BİR KAZA YÜZÜNDEN GEÇ KALMIŞLARDI...

BİR HABER ÇIKTIM, ÇOK ÜZÜLDÜM, JO. DOĞRU MU?

EVET. JO DÜN GECE GEÇ VAKİT İÇERİ GİRERKEN YAKALANMIŞ!

SEN BU İŞE KARIŞMA, JOHN. YAKALANAN BENİM, SEN DEĞİL!

SAÇMALIK ETME! BU İŞTEN SENİN KADAR BEN DE SORUMLUYUM!

KAHVALTIDAN SONRA JO İLE JOHN KURULUN KARŞISINA ÇIKTILAR...

DÜN GECE İKİNİZ DE ONİKİYE KADAR DIŞARIDAYMIŞSINIZ! NİÇİN, SÖYLEMİSİNİZ?

ATLA GEZİNTİYE ÇIKMIŞTIK EFENDİM...

JOHN BAŞLARINDAN GEÇEN KAZAYI, BU YÜZDEN OTOBÜSÜ KAÇIRDIKLARINI ANLATTI...

BUNUN CEZASI TAKIMDAN ÇIKARILMAKTIR! YALNIZ, BU SEFERLİK KUSURUNUZU BAĞIŞLIYORUZ!

SAHİ Mİ? DEMEK KALABİLECEĞİZ! SAĞ OLUN EFENDİM.

JO, ŞİMDİ BÜTÜN GÜCÜ İLE ÇALIŞIYORDU...

HAZIR MISINIZ? BİR.. İKİ.. ÜÇ!..

UNUTMAYIN! RAHAT, DÜZGÜN SOLUK ALACAKSINIZ!

CPAWL

DAHA HIZLI, JO! KASLARIN SERTLEŞSİN!

ATLA!

BU SEFER DAHA İYİ BİR BAŞARI...

NE OLDUN?

YENİ BİR DÜNYA REKORU! BU KEZ BİR ŞAMPİYON!

# MADALYA

OLİMPİYAT OYUNLARI

AFERİN, JO! BURADA İYİ SONUÇLAR ALDIN. MEMLEKETİNDE DE BU GALİŞMAYI BIRAKMA!..

A! ÖYLE YA! YARIN İNGİLTEREYE DÖNÜYORUZ!

ERTESİ GÜN...

BABA! ANNE! TİM! ÇOK ŞÜKÜR KAVUŞTUK!

HOŞ GELDİN, KIZIM. SENİ ÇOK ÖZLEDİK!

BÜYÜK BAŞARILAR KAZANMIŞSIN, AFERİN, JO. ARTIK OLİMİYAT YOLUNDASIN!

EKİME KADAR DAHA ON AY VAR, TİM!

ON AYIN ALTI AYI GEÇMİŞ, OKUL TATİL OLMUŞTU. HAZİRANDA BİR GÜN...

NE VAR TİM?

SEVİNÇLİ BİR HABERİM VAR! MOSKOVA'DA İNGİLTERE'Yİ TEMSİL EDECEK GRUBA SEÇİLDİN!

ORADAKİ YARIŞMAYI DA KAZANIRSAN, VER ELİNİ MEKSİKA!

RÜYA GİBİ GELİYOR!

BİR TÜRLÜ İNANAMIYORUM... PEKİ YA KAZANAMAZSAM?

MOSKOVA'YA GELİNCE JO'NUN KORKUSU BÜSBÜTÜN ARTTI...

NEN VAR JO? NİÇİN DURGUNSUN? BİR ŞEY Mİ OLDU?

HAYIR, JOHN. BENİ RAHAT BIRAK!

BİZ DE HEYECANLIYIZ, JO. KOLAY DEĞİL!

EVET AMA SEN DAHA ÖNCE DE DIŞARIDA İNGİLTERE'Yİ TEMSİL ETMİŞSİN...

İNGİLTERE YÜZME TAKIMI

KENDİNİ TOPARLA, JO! ÇOCUKLUĞU BIRAK! AYIP DOĞRUSU!

BİLİYORUM AMA, NE YAPAYIM, ELİMDE DEĞİL!

İŞTE GELDİK! BU HEPİMİZ İÇİN BÜYÜK BİR SINAV!

İNGİLTERE YÜZME TAKIMI

HAYDİ JO! GEL ŞUNLARA GÖSTEREELİM, YÜZME NE DEMEKMİŞ!

NE YAPACAĞIM, BİLMEM.. ÖYLE HEYECANLIYIM Kİ...

—ARKASI VAR

## TARİH ÖNCESİ DEVRİ — 5 —

Mezolitik (Orta Yontma Taş Devri), bilim adamlarının Paleolitik (Eski ya da aşağı Yontma Taş Devri)'i izleyen döneme verdikleri isimdir (Bu isimler kalan eşya ve gereçlerin bulundukları toprak katına göre verilir). Mezolitik, günümüzden, 8.000 yıl öncesi ile 6.000 yıl öncesi arasında geçen zamana rastlar. Bu devirde Avrupa'da büyük buzul hareketleri sona ermiştir. Yavaş yavaş çekilen buzullardan sonra iklim bugün bildiğimiz şekle dönüşmüştür. Böylece kutupsal hayvan çeşitleri Avrupa'dan uzaklaşmıştır. Ma-

## GÜNEŞ

Eski insanlar Güneş'in bir tanrı olduğuna inanırlar ve onun göğün bir ucundan ötekine alev alev yanan bir araba içinde geçip gittiğini sanırlardı. Güneş, mevsimden mevsime değişen yolunu çeşitli süreler içinde alırdı. Bugün Güneş üzerinde çok daha fazla bilgiye sahibiz. Gökyüzünde bize en parlak görünen bu yıldızla dünyamız arasındaki uzaklığı kesin olarak biliyoruz. Işığın saniyede 299.860 km. hızla yol aldığı düşünülürse, Güneş ışıklarının dünyamıza 8 dakika 13 saniyede geldiği bulunur. Saatte 1.000 km. hızla uçan bir jet aynı uzaklığı 17 yılda alır.

Güneş'in dünyamızdan 1.300.000 defa büyük olduğunu biliyoruz. Terazinin bir kefesine konan 332.000 dünya ancak öteki kefedeki Güneş'le eşit olabilir. Ayrıca, Güneş'in içindeki ısının 20-40 milyon derece, basıncın da santimetre karede 4-5 milyon ton olduğunu biliyoruz.

Bütün bu rakamların anlamı ne? Aklımızın alamıyacağı kadar büyük olan bu rakamlar ne işe yarar? Bize Güneş'in bir yıldız olduğunu, Evren'de ondan daha büyüklerinin de bulunduğunu söyleseler yetmez mi? Bilim adamlarının kehanetine göre Güneş bir gün bütün bütün sönecek. Ama ne zaman? Birkaç milyar yıl sonra!..

gandor08 & prince

mutlar ve Ren geyiklerinin kuzeye doğru çekilmesi bu çağ insanlarını besin sorunu ile karşı karşıya bırakmıştır. Birçok kabile, hayvan sürüleri arkasından göç etmiş, geride kalanlar ise büyük bir sıkıntıya uğramışlardır.

Ama kısa bir süre sonra ılıman iklim hayvanları yavaş yavaş ortaya çıkmaya başlamıştır. Mağaralarını bırakan insanlar ilk kulübelerini yapmışlar, balık avlamasını öğrenmişlerdir.

Yandaki resim, ellerinde uçları kemikten yapılmış mızraklar bulunan avcıları, göl üzerinde kazıklar üstüne inşa edilmiş evlerine dönerken göstermektedir.

## KONUŞMA REKORU

**Aralıksız konuşma rekoru İngiltere'nin Kent eyaletinde Kevin Sheehan adında bir İrlandalı tarafından kırılmıştır. Bu rekortmen 28 Kasım ile 3 Aralık 1955 tarihleri arasında tam 133 saat aralıksız konuşmuştur. En uzun siyasi konuşma ise İngiltere'nin Yorkshire eyaletinde Gerard O'Donnell tarafından yapılmış ve 29 saat 5 dakika sürmüştür.**

**Kadınlar arası aralıksız konuşma rekoru Amerikalı Bayan Alton Clapp tarafından kırılmıştır. Bayan Clapp 1958 Ağustosunda 96 saat, 54 dakika ve 11 saniye konuşmuştur.**

**ORTA AMERİKA** — Orta Amerika ülkelerinden Meksika'nın halkı ırk bakımından oldukça karışıktır. Melezler, zenciler, beyazlar ve kızılderililer. Bu sonuncular Azteklerin soyundan gelmedir, mısır ekimiyle geçinirler. Resim beyaz kızılderili karışımı bir Meksikalıyı göstermektedir.

**AVRUPA** — Avrupa'nın kuzeyindeki İskandinavya yarımadasının kıyıları çok girintili çıkıntılıdır. Fiyord adı verilen bu kıyı şekli buzullar tarafından meydana getirilmiştir. Kilometrece uzayan fiyordların pek az kısmı yerleşmeye elverişlidir. Resim Norveç fiyordlarından bir bölümü göstermektedir.

**ARKTRİK BÖLGE** — Kuzey Kutup Dairesi'nin kuzeyinde kalan kesimler Arktrik Bölge diye adlandırılır. Bu bölgede özellikle balina avı yapılır. Avda kullanılan zıpkınlar önceleri olduğu gibi elle değil, özel toplarla fırlatılır. Resimde bunlardan biri görülüyor.

**ASYA** — Asya halkının büyük kısmının ana beşin maddesi pirinçtir. Özellikle Dekkan ve Hindi-Çin yarımadalarıyla Çin, Mançurya, Kore ve Japonya'da geniş ölçüde pirinç ekilir. Resim dağlık bölgelerde pirinç ekimi için uygulanan teras sistemini göstermektedir.

# Kara Panter

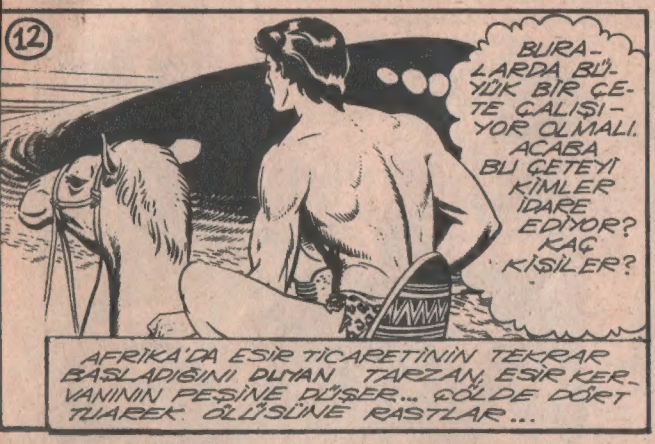
O SIRADA KARA PANTER'LE OĞLU, ZALİM İMPARATORU DÖVMEK İÇİN CAN ATIYORLARDI...
BİZ NEDEN GELMİYORUZ? YOKLUĞUNDA ACI MI ÇEKELİM YANİ?
BU SAVAŞ SUZAN!
BİZ ANCAK KENDİ BAŞIMIZIN ÇARESİNE BAKMALIYIZ!
HAKLISIN. AMA BEKLEMEK KOLAY DEĞİL!
HİÇ BİR ŞEY OLMAZ ANNE! BAŞINIZ SIKIŞIRSA IRMAĞI GEÇERSİNİZ.. GİZLİ YOLU BİLİYORSUNUZ NASIL OLSA...
SANA, SİNİRA GİDEN GİZLİ YOLU GÖSTERECEĞİM.
YAŞA! HAYDİ BAKALIM!
BİZİ PAÇAVRA GİBİ ATIP GİTTİLER. ERKEKLER KENDİLERİNİ DÜNYANIN EN CESUR YARATIKLARI SANIR NEDERLER ZATEN!
NEDEN ONLARA BİR DERS VERMİYELİM? NE DERSİN?
İŞTE O OLMAZ. BİZİM ÖDEVİMİZ SAVAŞMAK DEĞİL Kİ...
ANNE, ABLA! HOŞÇA KALIN!
İŞTE... ŞURASI!
TAMAM GİDELİM DUNGO. KORKMA! SANDIĞIN KADAR CESUR DEĞİL ONLAR!..
KESTİRMEDEN GİTTİKLERİ İÇİN İMPARATORUN ASKERLERİ İLE KAÇ SAVAŞMAZLAR!
AYY! DUMAN! BİR YER YANIYOR!
NADİ, ACELE EDELİM BİRAZ!
İŞTE GUAMACO KASABASI! YAKIP YIKMIŞLAR!
YAZIK! YERLE BİR OLMUŞ!
RİMİN YAPTIĞI BELLİ!..
İMDAT! KARA PANTER! YARDIM ET BİZE! İMPARATORUN ASKERLERİ GELDİLER!
SİZ DE VERGİ VERMEDİNİZ HERHALDE?..

NASIL VERMEYİZ? ELİMİZDE AVLICAMIZDA NE VARSA VERDİK, YİNE DE BEĞENMEDİLER! BAŞKA BİR ŞEYİMİZ KALMADIĞI ZAMAN DA FİLLERİNİ ÜZERİMİZE SÜRDÜLER! HEM ALDIKLARI BEŞ GENCİ DE KÖLE OLA BAK GÖTÜRDÜLER!
NE KEÇİ BIRAKTILAR NE UN! ÇOCUKLARIMIZI NE İLE BESLİYECEĞİZ?
BU HIRSIZLARIN GÖZÜ DOYMAZ! ÜSTELİK BU YILIN İLK VERGİSİ...
BİZ, ÇALDIKLARINI ONLARDAN GERİ ALMASINI BİLİRİZ! NEREYE GİTTİLER?
BİR DAHA GELMEZLER BURAYA DUNGO!
KADININ GÖSTERDİĞİ YOLDAN İLERLEDİLER BİZİMKİLER...
KORKMUYOR MUSUN DUNGO?
KORKUYORUM AMA BELİ ETMEMEYE ÇALIŞIYORUM SİZE!..
AFERİN!... SEN CESUR BİR İNSANSIN DUNGO!
DURUN! YAKLAŞIYORUZ ONLARA...
GERÇEKTEN DE FİLLERİN AYAK SESLERİ, SİLAH VE KALKAN SANGIRTILARI GELİYORDU ORMANDAN...
ZAVALLI TUTSAKLAR, KENDİ KASABALARINDAN ÇALINAN MALLARIN AĞIRLIĞI ALTINDA İKİ BÜKÜLÜM YÜRÜYORLARDI...
BİRDENBİRE..
ÇABUK DEDİM SİZ.. AA... BU DA NE?
PLAF!
HA! HA! HAA! NE GÜLÜNÇ BİR ADAMSIN YÜZBAŞI! TAVUK SÜRÜSÜNDEN FARKINIZ YOK!
YAKALAYIN ŞU ALLAHIN BELASI DELİYİ!..
SENİ KÜÇÜK ZIPIR SENİ! SANA BİR DERS VERELİM DE GÖR!
HA HAY! GÜLEYİM BARİ...

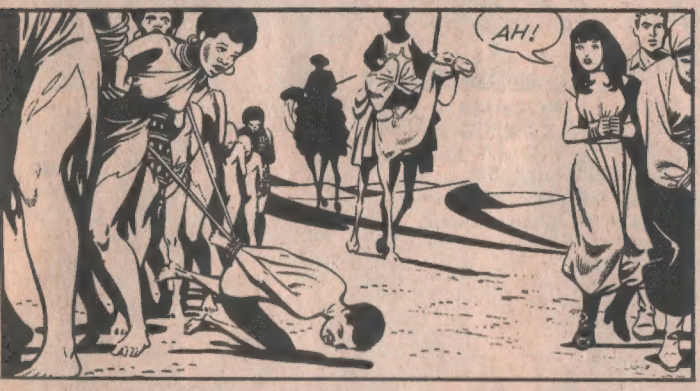
# DEVLER ÜLKESİ

HEMEN O AN...
SIKI TUTUN!
KUTU, AZ SONRA BİR LABORATUARA GETİRİLMİŞTİR..
STEVE.. NE DERSİN, KAÇABİLECEK MİYİZ?
ŞURADA BİR MAKARA VAR. GEL BAKALIM...
KOCAMAN KİTAPLARIN ÜZERİNE TIRMANIRLAR.
ÇOK GEÇMEDEN, MAKARAYA ULAŞIRLAR.
ÖNCE BEN İNECEĞİM, SONRA DA SEN!
O SIRADA DEV ADAM OLANLARDAN HABERSİZ ÇALIŞMAKTAYDI...
DERKEN...
AMA, BÜYÜK BİR KORKUYA KAPILAN VALERIE BAŞKA YOLDAN İNMEYE KALKIŞINCA, GÜRÜLTÜ KOPAR!..

# Tarzan


12
BURALARDA BÜYÜK BİR ÇETE ÇALIŞIYOR OLMALI. ACABA BU ÇETEYİ KİMLER İDARE EDİYOR? KAÇ KİŞİLER?
AFRİKA'DA ESİR TİCARETİNİN TEKRAR BAŞLADIĞINI DUYAN TARZAN, ESİR KERVANININ PEŞİNE DÜŞER... GÖLDE DÖRT TUAREK ÖLÜSÜNE RASTLAR...

İZLER, TUAREKLER'İN SIĞINAKLARI, MEŞHUR GARA DAĞINA DOĞRU GİDİYOR. BURASI O KADAR TEHLİKELİ BİR YERDİR Kİ, ORDU BİLE GİREMEZ!


AH!

NE OLUR ONA YARDIM EDİN!

ÇEKİL! KARIŞMA!
DOKUNMA ONA!

KÜÜT!

HEPİMİZE BU KADARCIK SU YETER Mİ? KAVRULDUK! ÖLECEĞİZ!...
SEN BENİM ÇADIRIMA GEL, KÜÇÜK!
RUSS MANNING 8-2

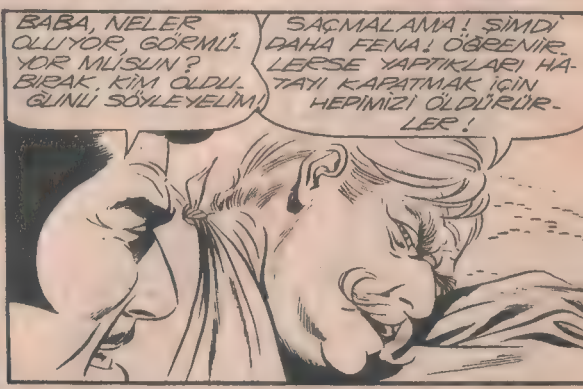
BABA, ONLARA KİM OLDUĞUNU SÖYLEMELİYİZ!
SAKIN HA! HENÜZ HAYATIMIZ TEHLİKEDE DEĞİL. ŞEFLERİNİN YANINA GİDİNCEYE KADAR SUSACAĞIZ.

BIRAK BİZİ DE DİĞER AVRUPALILAR GİBİ ZANNETSİNLER. BÖYLECE BİZİ GERİ VERİP, KARŞILIĞIMIZDA PARA ALMAYI DÜŞÜNSÜNLER... BÖYLECE HAYATIMIZ TEHLİKEYE GİRMEZ!

BARİ ÇOCUKLARA ACIYIN, BİRAZ SU VERİN! VİCDANSIZ HERİFLER!
SUS KIZIM! İLERİ GİTME!

GÜZEL... ŞU SIKICI YAZ GECESİNDE BİR EĞLENCE ÇIKTI, BANA!
ATIN ŞU KIZI ÇADIRIMA! BEN ONU ADAM EDERİM!

AH YAPMAYIN!
BIRAKIN ONU!..


BABA, NELER OLUYOR, GÖRMÜYOR MUSUN? BIRAK, KİM OLDUĞUNU SÖYLEYELİM!
SAÇMALAMA! ŞİMDİ DAHA FENA! ÖĞRENİRLERSE YAPTIKLARI HATAYI KAPATMAK İÇİN HEPİMİZİ ÖLDÜRÜRLER!

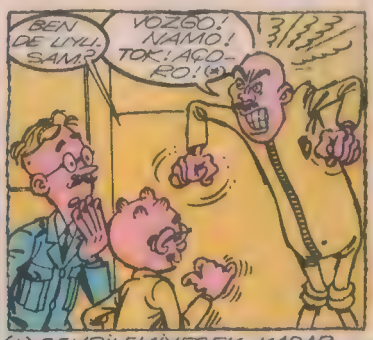
AYYYYY

İMDA
ARKAS VAR

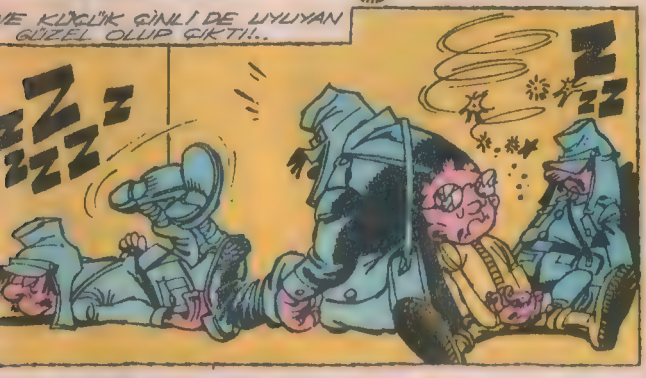
# SÜPER 3

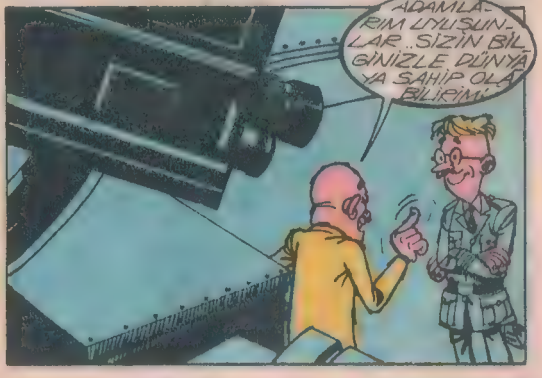
# KAÇIRILAN GENERAL

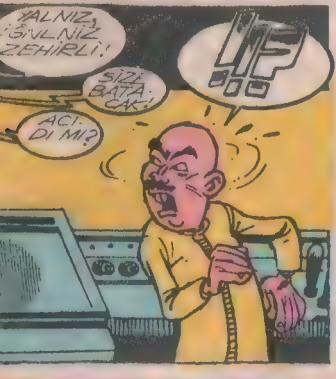
Süper 3'lerin kılığına girmiş olan Büyük Çantan'ın adamları General Carson'u kaçırırlar. Amaç Süper 3 uzay gemisini ele geçirip uzaya egemen olmaktır ama asıl Süper 3'ler Büyük Çantan'ın karargâhını, dolayısıyla General'in izini bulurlar.

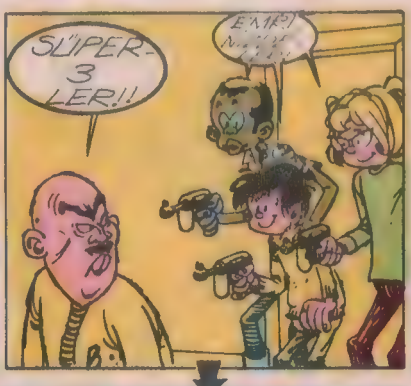


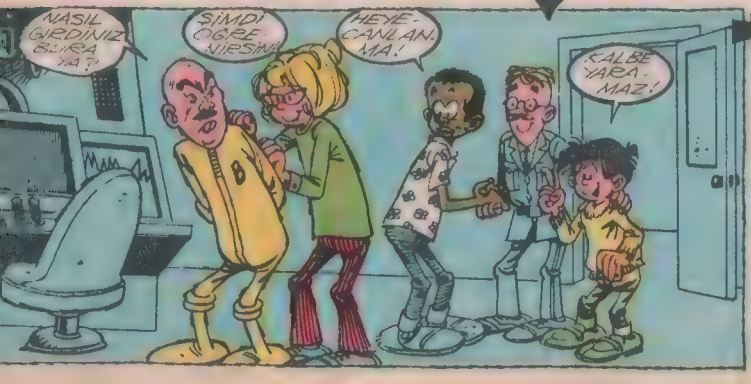

(★) ÇEVİRİLEMİYECEK KADAR KÖTÜ KÜFÜRLER ..

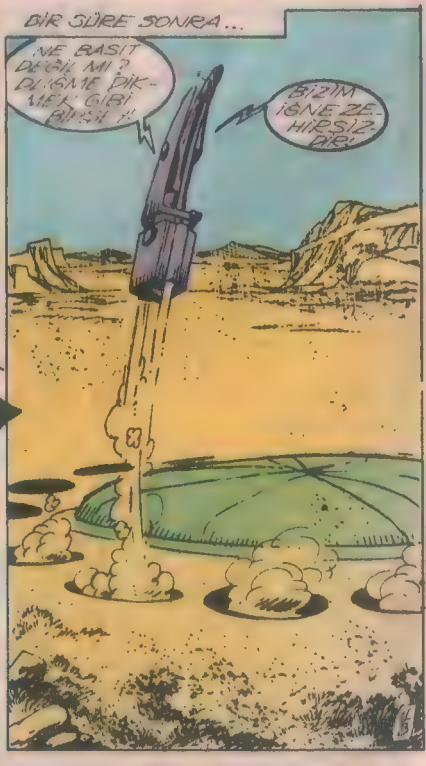


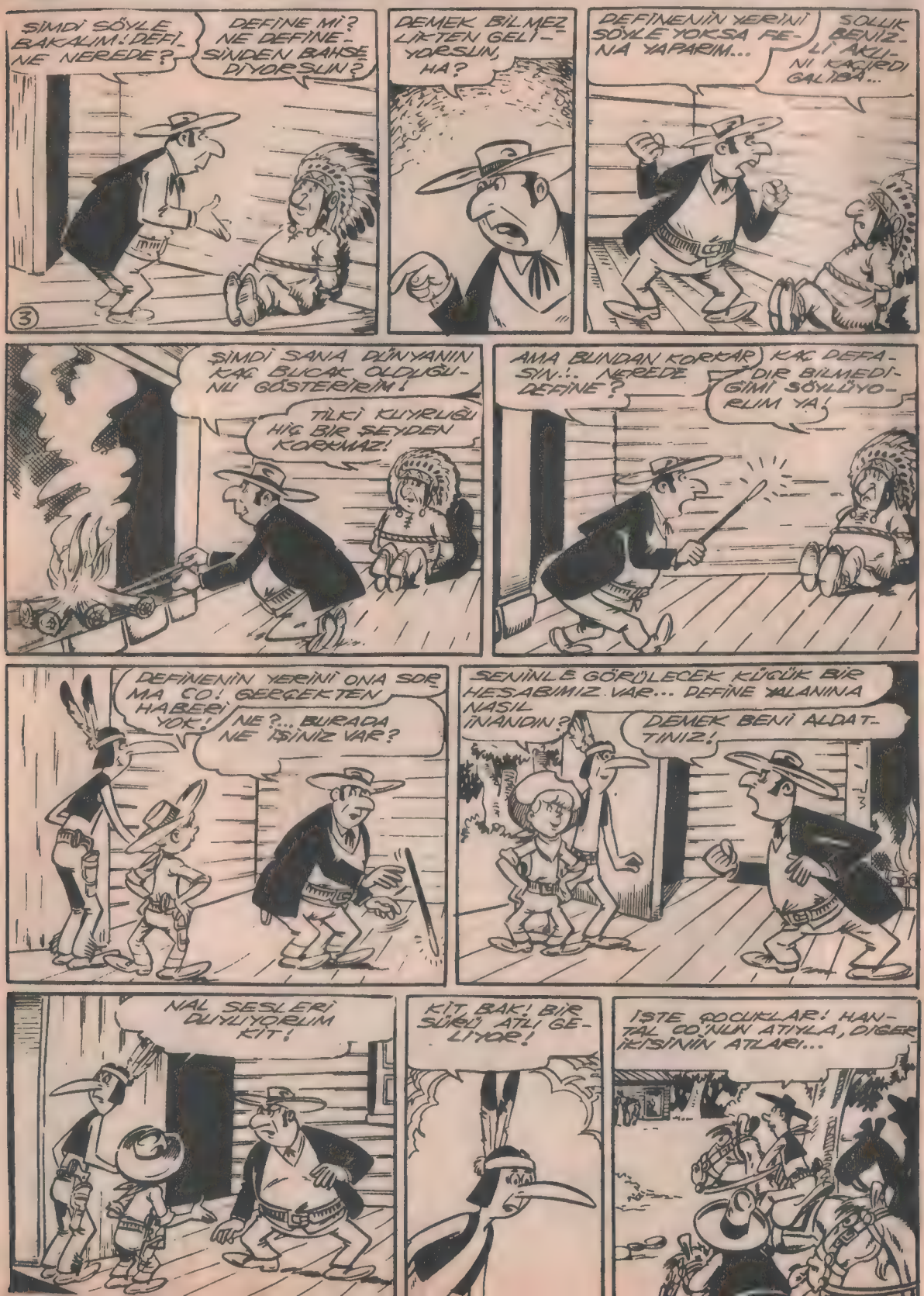



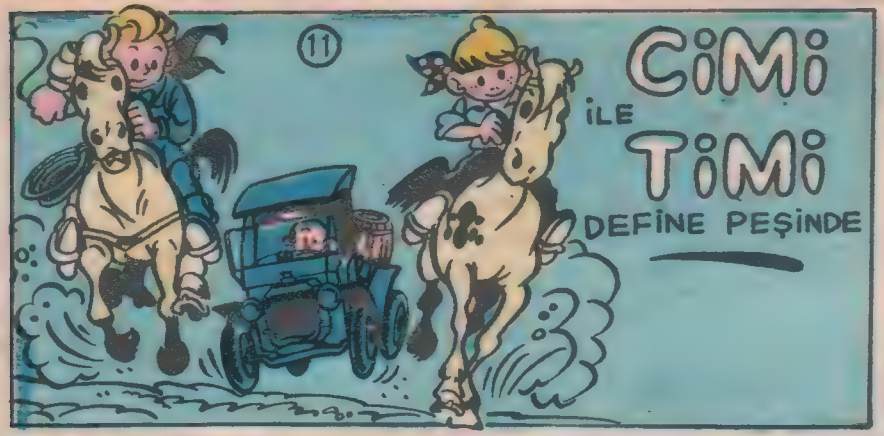



OLAYSIZ BİR UĞUŞTAN SONRA RONCADOR'DA
NE ? YİNE Mİ BUNLAR? BU SEFER KURTULAMAZLAR!
ATEŞ!
???
ZZIIIIISSHH
BUUMM!
GRR!
GRR!
GRR!
GRR!
GENERAL CARSON
"HEP BÖYLE Mİ OLUR?
ERTESİ GÜN KARARGAHTA
ATOM ARAŞTIRMALARI MERKEZİNİN EN İYİ UZAYGEMİSİNİ, EN AZINDAN 3 AYLIK BİR ONARIMI GEREKTİRECEK..
..DERECEDE ZEDELEDİĞİNİZ VE SÜPER-3 EKİBİ İLE ..
GENERAL CARSON'UN
HAYATINI TEHLİKEYE ATACAK KADAR CESARET..
..GÖSTERDİĞİNİZ İÇİN SİZE KONTROL KULESİNİN BU KRİSTAL MAKETİNİ VERİYORUZ!
ORADA BİR YIL KALACAKSINIZ!
ŞEFLİĞİ DE UÇ! DÖRT!
SON


ŞİMDİ SÖYLE BAKALIM! DEFİNE NEREDE?
DEFİNE Mİ? NE DEFİNESİNDEN BAHSEDİYORSUN?
3
DEMEK BİLMEZLİKTEN GELİYORSUN, HA?
DEFİNENİN YERİNİ SÖYLE YOKSA FENA YAPARIM...
SOLLUK BENİZLİ AKLINI KAÇIRDI GALİBA...
ŞİMDİ SANA DÜNYANIN KAÇ BUCAK OLDUĞUNU GÖSTERİRİM!
TİLKİ KUYRUĞU HİÇ BİR ŞEYDEN KORKMAZ!
AMA BUNDAN KORKAR SIN!.. NEREDE DEFİNE?
KAÇ DEFADIR BİLMEDİĞİMİ SÖYLÜYORUM YA!
DEFİNENİN YERİNİ ONA SORMA CO! GERÇEKTEN HABERİ YOK!
NE?... BURADA NE İŞİNİZ VAR?
SENİNLE GÖRÜLECEK KÜÇÜK BİR HESABIMIZ VAR... DEFİNE YALANINA NASIL İNANDIN?
DEMEK BENİ ALDATTINIZ!
NAL SESLERİ DUYUYORUM KİT!
KİT BAK! BİR SÜRÜ ATLI GELİYOR!
İŞTE ÇOCUKLAR! HANTAL CO'NUN ATIYLA, DİĞER İKİSİNİN ATLARI...

# ŞEF

Mavi Ayakların kaçırılan reislerini bulmak için yola çıkan Kit Kat'la Kargaburun, Rio Largo'ya şerif seçilen hantal Co tarafından tutuklanır. Kit Kat'ın uydurduğu bir define hikâyesine inanan Co çok geçmeden onları serbest bırakarak, kaçırdığı şefin yanına gider.


11
CiMi
İLE
TiMi
DEFİNE PEŞİNDE

BAK, İKİ BEYAZ ADAMLA İKİ KIZILDERİLİ TABANLARI YAĞLAMIŞ, KAÇIYOR!

DUA ET DE BİZİ GÖRMEMİŞ OLSUNLAR FRANKİ! AMA .... EYVAH!..

BÖYLESİNE İYİ SİLÂH KULLANMAYI NEREDE ÖĞRENMİŞSE İYİ ÖĞRENMİŞ...
CIVVV
CIVVV

SİZLER BURADAN ATEŞ EDİN, BİZ EVİN ARKASINA GEÇECEĞİZ!
ÇABUK GELİN AMA ŞEF!

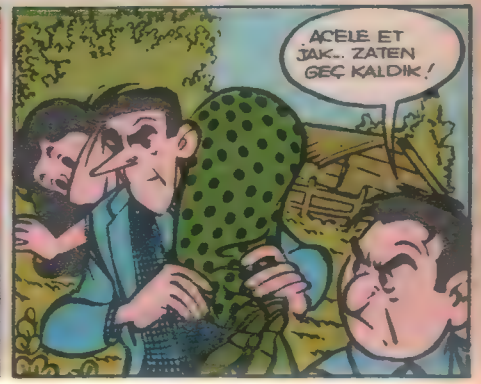
JAKLA ARKADAŞI FRANKİ ÜZERLERİNİ ÇALI ÇIRPI İLE ÖRTÜP DÖRT AYAK ÜZERİNDE SÜRÜNE SÜRÜNE EVE YAKLAŞMAYA BAŞLADI

PENCERELERDEN BİRİNE KADAR SOKULDULAR.
YAKLAŞ DA BİR İÇERİYE BAKALIM FRANKİ!

HAH HAH HA!. ŞURAYA BAK! NE KOMİK! ÇABUK BENİ TAKİP ET!

BERABERCE İÇERİ GİRİP SESSİZCE CLARA'YA YAKLAŞTILAR.

SESİN ÇIKMASIN SAKIN KÜÇÜK! BİZİMLE BERABER UZUN BİR YOLCULUĞA ÇIKACAKSIN


ACELE ET JAK.. ZATEN GEÇ KALDIK!

AAA... BEYAZ ADAM BİR ESİR GETİRİYOR! HEM DE BİR KADIN ESİR!

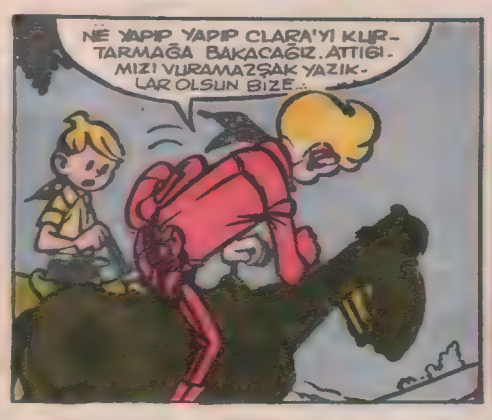
HAYDUT, GENÇ KIZA ATA BİNMESİNİ İŞARET ETTİ...
SEN BİZİM REHİNEMİZSİN. SESİNİ ÇIKARMADAN ŞU ATA ATLA!

HELE ARKADAŞLARIN SENİ BİR ARAMAYA BAŞLASINLAR, O ZAMAN GÖRECEKLERİ VAR!

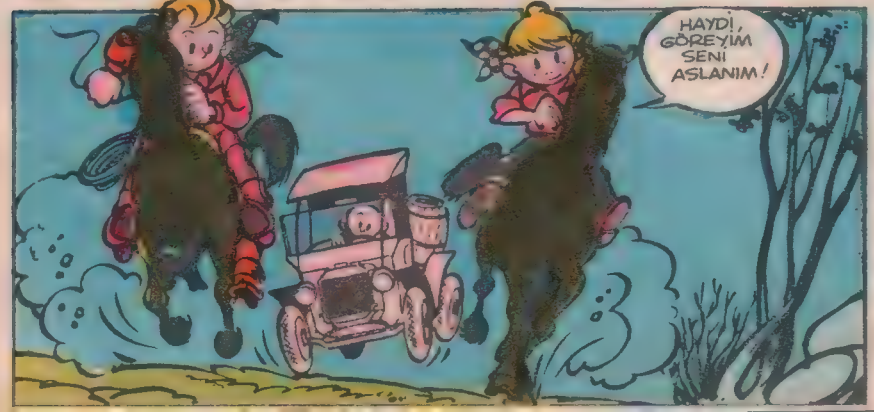
BİZİMKİLER OLUP BİTENLERİN NEDEN SONRA FARKINA VARDILAR.
ŞURAYA BAK BILL! HAYDUTLAR KAÇIYOR!

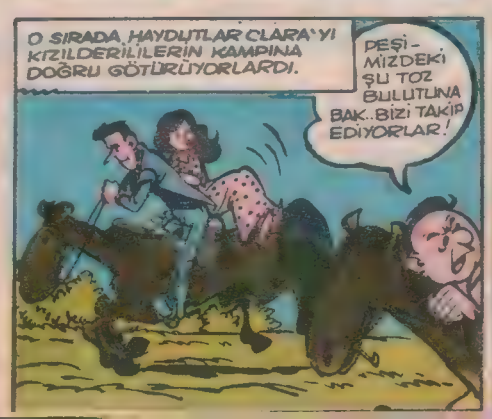
AAA! CLARA'YI DA KAÇIRIYORLAR! NE ZAMAN GELİP KAÇIRDILAR, HİÇ DUYMADIK!

ÇABUK ATLARA ATLAYIP PEŞLERİNE DÜŞELİM!


NE YAPIP YAPIP CLARA'YI KURTARMAĞA BAKACAĞIZ. ATTIĞIMIZI VURAMAZSAK YAZIKLAR OLSUN BİZE...

BİLL DE ARABAYLA PEŞLERİNDEN YOLA ÇIKMAYA ÇALIŞIYORDU.


HAYDİ, GÖREYİM SENİ ASLANIM!


O SIRADA, HAYDUTLAR CLARA'YI KIZILDERİLİLERİN KAMPINA DOĞRU GÖTÜRÜYORLARDI.
PEŞİMİZDEKİ ŞU TOZ BULUTUNA BAK.. BİZİ TAKİP EDİYORLAR!

NİHAYET "KEM GÖZ" KABİLESİNİN KAMPINA VARDILAR.
REİS, SİZE BİR ESİR GETİRDİK!
ARKASI VAR

# TEHLİKENİN ORTASINDA

Türkçesi :
**TOMRİS UYAR**

**ÇIKAN KISMIN ÖZETİ:** Biz, dört yetim kardeşiz: Filiz, Sezer, Cengiz ve ben Seden. Ablamız Filiz geçindiriyordu aileyi, yoksulduk. Bir gün büyük amcamızdan Çamlıca'daki Akıncıgil Konağı'nın bize miras kaldığını öğrendik. Masraflarımızı karşılamak için konağı, otel haline getirdik. İlk müşterilerimiz Lorel'le Hardi adını taktığımız Ercan ve Mustafa beylerle Fevzi bey adında bir Jeoloji profesörüydü. Fevzi bey kayboldu bir gün. Onu Hortlaklar Adası'nda ararken girdiğimiz acayip mağarada Ercan ve Mustafa beylerin eline tutsak düştük. Fevzi beyle Oğuz ağabeyin kapatıldığı mağaraya bizi hapsettiler. Oğuz ağabey onların casus, kendisinin Milli Emniyet'ten olduğunu söyledi. Adadaki zındanda kapalı kalmıştık. İçimizde yaralılar vardı. Oğuz ağabey casusların faaliyetlerini anlattı. Acaba buradan kurtulabilecek miydik?

— 15 —

## DENİZ CANAVARI GELİYOR!

**Önümde uzanan dipsiz karanlık sulara fazla bakmadan gözlüğü çektim, daldım. Biraz daha oyalansam cesaretim kalmayabilirdi...**

Saatler geçmiyordu bir türlü. Etraf, hâlâ karanlıktı. Casusların dönmelerini bekliyorduk. Çıt çıkmıyordu.

— «İyi ki Filiz konakta kaldı!» diyerek sessizliği bozdu Sezer. «Ama bizim dönmediğimizi görünce ne kadar meraklanmıştır zavallı kimbilir!» Sezer'in omuzu çıkmıştı, çektiği acı yüzünden okunuyordu; yine de bizi oyalamaya çalışıyordu, korkmayalım diye.

Oysa ben, tam o sırada, Filiz'in başına neler gelebileceğini düşünüyordum. Korkudan gözlerimi kapamıştım.

Cengiz, mağaranın içinde dolaşıp duruyordu. Tepemizdeki kayalara baktı bir ara:

— «Lorel'le Hardi ne yapıyorlar yukarda dersiniz?» diye sordu. «Yanlarında balık adamlar da var.»

Oğuz ağabey başını usulca ondan yana çevirdi. Bitkindi, müthiş acı çekiyordu. Alnında boncuk boncuk terler birikmişti ateşten.

— «Herhalde nöbet tutuyorlar! İçimizden biri dışarı çıkarsa, öbürlerini kurtarabilir, diye düşünüyorlardır. (Sesi gittikçe hafifliyordu.) Güç bir iş de değil orada nöbet tutmak. Silâhlarını kuşanmışlar tepeden tırnağa. Bir de telsizleri var, istedikleri an bağlantıyı kesebilirler. Buradan tek çıkış yolu olduğunu biliyorlar. Balık adamlar, son bilgileri alıp geri dönene kadar nöbet tutacaklar başımızda.»

— «Acaba bağlantı kurdukları adamlar kimler? Kim bunlarla işbirliği yapıyor ki?» dedi Sezer yattığı yerden. Dönmek istedi, yüzü acıyla buruldu.

— «Orasını bilmiyorum,» dedi Oğuz ağabey. «Bildiğim tek şey, bizimkiler kaçakların farkına varana kadar hepsi karasularımızın dışında olacaklar zaten. Dedim ya, buradan bu kadar çabuk kaçmayı düşünmüyorlardı ama, bizim adayı keşfetmemiz, işlerini bozdu. Tasarılarında değişiklik yapmak zorunda kaldılar yani. Balıkçı motoru yarın öğlede burada olacak. Hep birlikte kaçacaklar. Bulabilirsen bul artık!»

«Peki biz ne olacağız?» dedi Cengiz. «Bizi burada bırakacaklar mı böyle?»

Oğuz ağabeyin verdiği karşılığı duymadım bile. Kafam kazan gibiydi.

— «N'olur öyle dolaşıp durma Seden!» dedi. Suzan. «Kendini de yoruyorsun beni de!»

«N'apayım, elimde değil!» diye


Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar.
1 ŞUBAT 1971
Sayı : 5 Sıra No. 785
Yıl : 25 Cilt : 1

**Sahibi :**
**KÂZIM TAŞKENT**

**Yazı İşleri Müdürü :**
**SEZAİ SOLELLİ**

Yazı İşleri ve İdare :
**Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P.K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon: 27 95 10 (Santral) ★ Dağıtım ve Abone: Bateş Bayilik Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenâri Sokak 1 - İSTANBUL.**

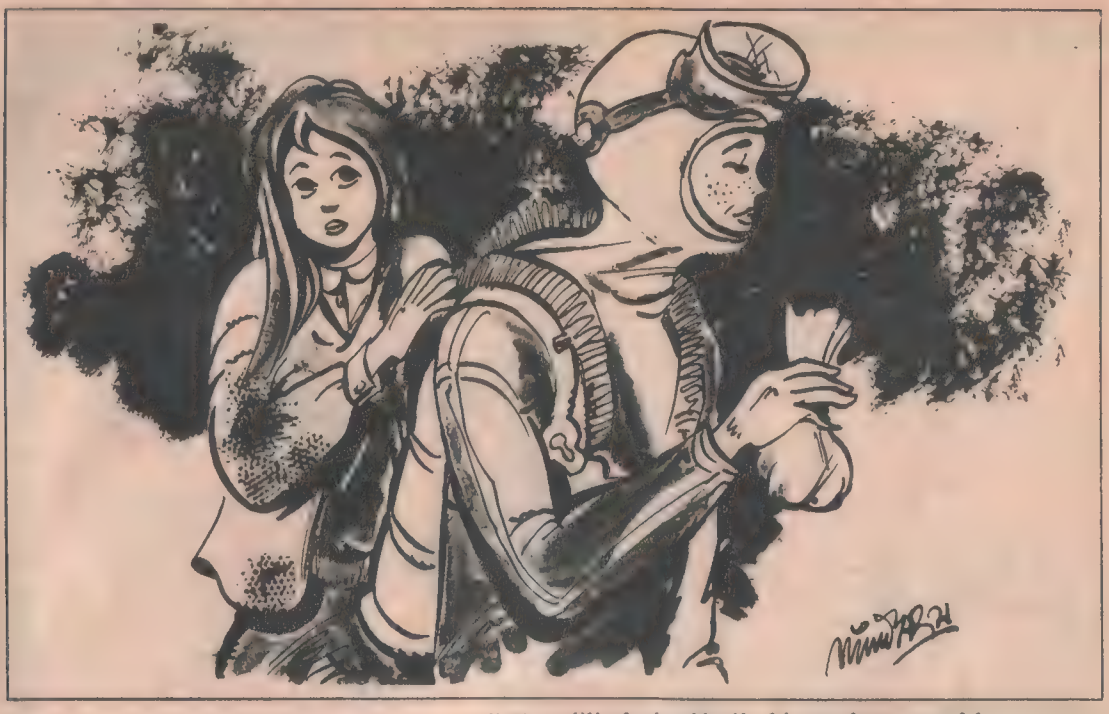
**ABONE ŞARTLARI :**

Yıllık: **40 TL.** ★ Altı aylık: **20 TL.** ★ Yurt dışı yıllık: **55 TL.** ★ Yurt dışı altı aylık: **27.50 TL.** ★ Yurt dışı uçak yıllık: **86 TL.** ★ Yurt dışı uçak altı aylık: **43 TL.** ★ **Adres değişikliği için 50 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir** ★ **YAPI ve KREDİ BANKASI'nın bütün şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.**

**İLÂN TARİFESİ**

| Siyah - Beyaz : | | Çok renkli : | |
|---|---|---|---|
| Tam sayfa | 1500 TL. | Tam sayfa | 2500 TL. |
| Yarım sayfa | 800 TL. | Yarım sayfa | 1500 TL. |

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
**Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.**



*Seden filimleri plâstik bir torbaya sardıktan sonra «Suzancığım, şu ipi al da torbayı belime bağlayıver» dedi...*

terslendim. Pabucumla taşlara, topraklara vuruyordum öfkeyle. «Burada oturup bekliyeyim mi yani! Yapamıyorum! Bir çıkış daha olsaydı. Öfff!»

Sezer, kıpırdayan sulara dikmişti gözlerini:

— «Bir çıkış daha var,» dedi, «ama ne yazık ki, oradan çıksa çıksa bir balık çıkabilir!»

Birden beynimde bir şimşek çaktı. Deliler gibi Oğuz ağabeye koştum:

— «N'olur Oğuz ağabey! Su altı geçidi nerde, biliyorsan n'olur söyle bana!»

Oğuz ağabey tuhaf tuhaf süzdü beni:

— «Galiba Deniz Canavarı'nın başının oralarda,» dedi şaşkın şaşkın. «Denizaltılar hep o yana doğru gittiler, gördüğüm kadarı! Yalnız bunu niye sorduğunu anlıyamadım! Seden! Seden diyorum, nereye gidiyorsun?»

Koşarak kıyıdaki sandığı açtım: Balık adam gözlükleri, elbiseler, oksijen tüpleri, maskeler, ne varsa mağaraya taşıdım. Erkek bedenine göre yapılmıştı hepsi ama ben uzun boyluydum, iri kemikliydim.

— «N'olur bunların nasıl kullanıldığını öğret bana! Hemen! Çabuk!»

— «Derhal onları yerlerine koy Seden. Ne diyorum! Bak böyle yaparsan... Seden! Diniliyor musun beni?»

Mayom her zamanki gibi içimdeydi. Pantolonumu çıkardım. En küçük elbiseyi seçtim. Sezer'in gözlerinden ateş fışkırıyordu ama, beni durdurabilecek gücü yoktu. Suzan, yine ağlamaya başladı.

— «Tanrım!» Oğuz ağabey ne diyeceğini şaşırmıştı. Boğırıp çağırmaktan başka bir şey gelmiyordu elinden.

— «Şu aletlerden biri çalışmayacak olsa, başına gelecekleri kestirebiliyor musun? Ya tüp tıkanırsa? Ya dipteki yosunlara dolaşıp kalırsa? Ya...»

— «Tıpkı Filiz gibi konuşmaya başladın Oğuz ağabey!» Bir yandan da balık adam elbisesini giymeye çabalıyordum. «Suzan, sen de ne olur denizi gözyaşlarınla çoğaltmayı bırak da şu silindiri takalım birlikte!»

Kara, esnek, su geçirmez kauçuk elbise, yüzümle ellerimden başka her yanımı örtüyordu. Oksijen tübü öylesine ağırdı ki yüzükoyun yere kapaklanacaktım nerdeyse. Kayışı sıkı sıkı belime doladım.

— «Allahaşkına maskeye dikkat et!» diye yalvarıyordu Oğuz ağabey. Beni kararımdan döndürmek için söyleyecek sözü kalmamıştı artık. Büsbütün yorgun, bezgin bir hali vardı. «Dolarken içine su kaçırmamaya çalış! O elindeki ne?»

— «Lorel'le Hardi gelmeden denizaltılarla Deniz Canavarının resimlerini çekmiştim.» diye açıkladım. «Bunları göstermezsem söyleyeceklerime inanmazlar belki. Boş lâfla kaybedecek vaktimiz yok. Mutlaka durdurmalıyız casusları! Plastik bir torbaya sardım filimleri, inşallah su geçmez. Suzancığım, şu ipi al da torbayı belime bağlayıver. Tamam!» Maskeyi yerine yerleştirdikten sonra uca doğru yürüdüm.

Oğuz ağabey canını dişine takmış, mağaranın ağzına kadar gelmişti.

— «Seden... şey diyecektim... N'olur...»

— «Korkmayın!» dedim neşeyle. «Deniz Canavarı nasılsa bizden yana.»

Önümde uzanan dipsiz, karanlık sulara fazla bakmadan gözlüğü çektim, daldım. Biraz daha oyalanırsam cesaretim kalmıyabilirdi.

Haftaya :

**SU ALTINDA**

# SİZİN DE BAŞUCUNUZDA BİR KUMBARANIZ VAR MI?

Harçlıklarınızdan biriktireceğiniz paralar sizlere şimdiden güzel gelecekler hazırlar.

## YAPI ve KREDİ BANKASI

Daima en iyi hizmet

Y 319

HİKÂYE

Demirci, çanı suya attıkları yeri belirlemek için çakısıyla kayığın kenarına derin bir çentik yonttu...

# GÖLE SAKLANAN ÇAN

Erich Kästner'den çeviren **AKŞİT GÖKTÜRK**

Bu arada Tuzkent ile Tuzluca'da sona eren savaş ülkenin başka yanlarına sıçradı, işin kötüsü, Şilda'ya doğru yaklaşmaktaydı. Şildakentlilerle yöneticilerini bir düşüncedir aldı.

İster savaşı kazananlar olsun kente girenler, ister bozguna uğrayanlar olsun, aynı kapıya çıkardı: Askerler o evden bu eve dolaşır, hoşlarına giden her şeyi büyük savaş günlerinin anısı olarak alır götürürlerdi: gümüş kaşıklar, altın saatler, masa örtüleri, porselen tabaklar, kadife yelekler, nisan yüzükleri. Ellerine geçen hiç bir şeyi ardlarında bırakmazlardı!

Bunu bilen Şildakentliler, değerli sayılabilecek neleri varsa köşeye bucağa sakladılar. Yalnız, kilisenin çanını ne yapacaklarını bir türlü bilemediler. En iyi tunçtan dökülme, oldukça büyük bir çandı bu. O günlerde savaşçıların kilise çanlarını ne çok sevdiklerini bilmeyen de yoktu.

Gelen savaşçılar kendi ordularından olursa, kocaman çanı, eritip yeni kılıçlar, baltalı mızraklar dökmek üzere, düşman askerleri ise bir savaş anısı diye alır götürürlerdi. İster dost olsun gelen ister düşman, kilise çanı için kurtuluş yoktu.

Şilda'nın yakınında durgun, derin bir göl vardı. Belediye başkanı:

— «Buldum. Kilisenin çanını göle atalım, savaş sona erdikten sonra gene çıkarırız» dedi.

Başkanın dediği gibi yapıldı. Kocaman çanı kilise kulesinden indirerek bir arabaya yüklediler, arabaya üç çift at koştular, doğru göl kıyısına vardılar. Kanter içinde bir kayığa taşıdılar çanı, göle açıldılar. Az sonra kayığın bir yanından göle yuvarladılar kocaman çanı. Hemen suyun dibini boyladı, çünkü yarım ton ağırlığındaydı. Suyun yüzüne doğru yükselen hava kabarcıkları gördüler. Çandan iz kalmamıştı.

Bu sırada demirci ➤

# Filler Adasından Gelen Kurtarıcılar

## HİKÂYE (Devam)

cebinden çakısını çıkararak kayığın kenarına derin bir çentik yonttu.

— «Neden yontuyorsun orayı?» diye sordu fırıncıbaşı.

— «Savaş sona erdiği zaman kilise çanını nerde suya attığımızı bilelim diye,» dedi demirci, «yoksa bir daha bulamayız.» Onun bu düşünceli davranışını öyle beğendiler öyle övdüler ki, utançtan kıpkırmızı kesildi, sonra karaya doğru küreklere asıldılar.

Neyse ki savaş Şilda'ya yaklaşınca yönünü değiştirdi. Uzaktan geçen atlılarla yaya orduların havaya kaldırdığı tozu dumanı gördüler. Ama evleri talan eden olmadı. Kaşıkları, saatleri, tabakları, yüzükleri gizli köşelerden bucaklardan çıkardılar. Kayıkla göle açılarak kilisenin çanını getirmeye gittiler.

— «Buraya atmıştık çanı!» diye seslendi demirci kayığın kenarında açmış olduğu çentiği göstererek:

— «Hayır şurada!» dedi fırıncı uzaklaşırlarken.

— «Hayır şu ötede!» dedi belediye başkanı. Kunduracıbaşı ise:

— «Burda burda,» diyordu.

«Şurda burda,» derken uzun bir süre aradılar çanı. Nereye gitseler kayıktaki çentik de ordaydı. Neden sonra, demircinin çok övmüş oldukları bu işaretinin hiç de umdukları gibi yararlı çıkmadığını anladılar.

Kilisenin çanını bir daha bulamadılar. Bütün aramalar boşa gitti, en sonunda paraya kıyarak yeni bir çan döktürdüler tunçtan. Fırıncıbaşı bir gece gizlice göl kıyısına gitti, kayığın kenarındaki çentiği öfkeyle yontmaya başladı. Yoketmek isterken, yonttukça daha da büyüdü çentik tabii. Bütün çentikler gibi.

Güney Kutbu'ndaki Antarktika, yeryüzünün en tehlikeli bölgesidir. Bıçak gibi bir soğuk, dondurucu fırtınalar, yüzen buz dağları, aşılmaz buzlu tepeler, insan yaşamasını en çetin bir iş durumuna getirir.

Bununla birlikte, 1897'de bir gezginler topluluğu Güney Kutbu'nu bulmak üzere yola çıkmıştır. Bu toplulukta Belçikalı bilgin Franz de Gerlache, Amerikalı doktor Frederick Cook, yirmi yaşındaki Norveçli Roald Amundsen vardır. Ama gemileri buzlar ortasında sıkışır kalır, hiç biri geri dönemez. İskoçyalı Robert Scott ise ancak ikinci denemesinde Güney Kutbuna ulaşabilmiş ama, dönüş sırasında yakalandığı bir tipiden kurtulamamıştır.

1916'da Ernest Shackelton adlı başka bir İskoçyalı dener Antarktika'ya varmayı. Güney Kutbu'nun bilinmeyen kıyılarını bulmak niyetindedir. Ama yelkenli gemisi yüzen buz dağları arasında ilerleyemez. Shackelton, adamlarını kurtarmak için elinden geleni yapar. Geminin kayıklarını yiyecekle yükleterek buz üzerinde karaya ittirir. Adamları tam üç ay, kayıkları kızak gibi buz üstünde çekerler. En sonunda deniz görünür karşılarında, Drake Boğazı'na varırlar. Yiyecekleri tükenmek üzeredir. Shackelton, en büyük teknenin boşaltılması için emir verir. Filler Adası'nda balina avcılarının bulunduğunu, avcıların kendilerine yardımcı olacağını bilmektedir. Geri kalan adamları oldukları yerde konaklar beklerler. Kurtuluştan umutlarını kesmişlerdir. Azgın dalgalar yelkenli tekneyi bir fındık kabuğu gibi oradan oraya sürüklemektedir. Fırtınalar, soğuk, dayanılır gibi değildir. Ama bir hafta sonra kara görünür: Filler Adası karşılarındadır. Kurtuluş demektir bu!

Bu sevinç uzun sürmez. Balina avcıları adanın bu yanında değil öbür yanındadırlar. Adanın öbür yanına yelkenli tekne ile gidecek durumda değildirler. Fırtınada teknenin sereni kırılmıştır.

Shackelton adamlarına: «Adanın öbür yanına yürüyeceğiz!» diye emir verir. Canlarını dişlerine takarak buz tepelerine tırmanmaya başlarlar. Önlerinde yüksek dağlar uzanmaktadır. Adamlardan ikisi artık daha fazla yürüyemez, külçe gibi yıkılır kalırlar. Onları taşımak da ötekilere düşer.

Güçlüklerin sonu gelmez. Öyle tipilere tutulurlar ki, Shackelton'un yanında bir pusula olmasa, adamları aynı yerde dönüp durduklarını, hiç yol almadıklarını sanırlar nerdeyse. Tipiden bir tepenin ardına sığınmak zorunda kalırlar. Geceyi orda geçirirler.

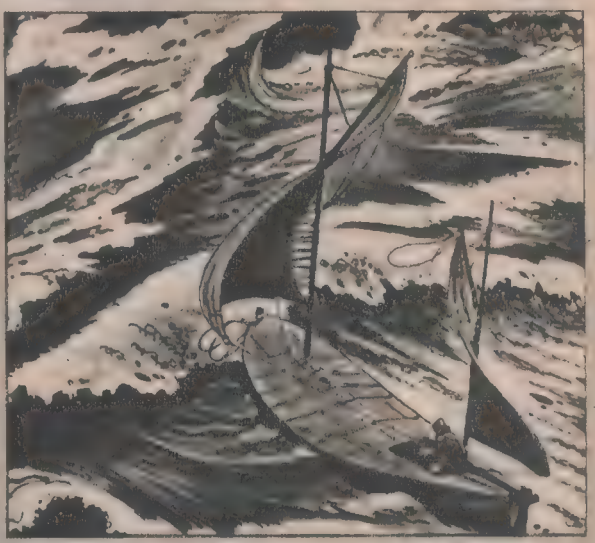
Sonra gene yürümeye koyulurlar. Hep kuzeye gitmektedirler. Bu yürüyüş otuz altı sattir sürmektedir.

Uzaktan bir siren düdüğünün sesi işitilir. «Geldik!» diye haykırır Shackelton sevinçle. Sabahın saat yedisidir. Balina avcıları kocaman kazanlarda balina yağı eritmeye başlamışlardır.

Umutla tırmanırlar tepeye. Önlerinde denizin uzandığını görürler. Kıyıda balina avcılarının tekneleri, demirlemiş küçük bir donanma gibi durur.

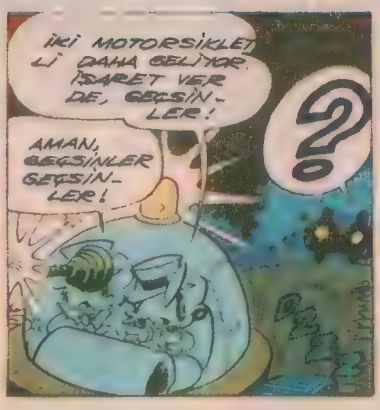
Tepeden aşağı yürüyerek değil, buz üstünde kayarak inerler. Balina avcılarına, geride bıraktıkları, on gündür yardım bekleyen adamlarının durumunu anlatırlar.

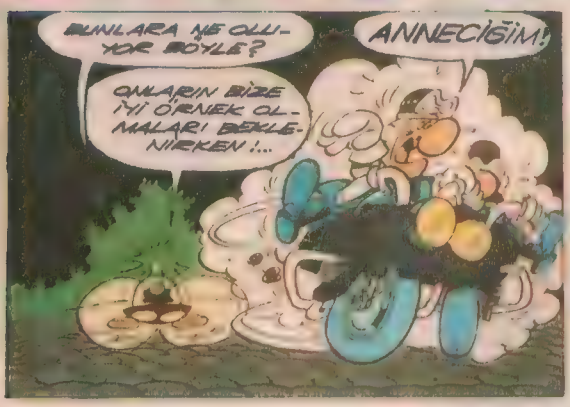
Bir daha uğuldar siren düdükleri. Bir daha, bir daha... Balina avcıları toplanır hemen, bir tekneye yiyecek, içecek, içme suyu yükleyerek yardıma koşarlar. Bitkin bir durumda bekleyen gezginler topluluğu böylece ölümden kurtarılır.

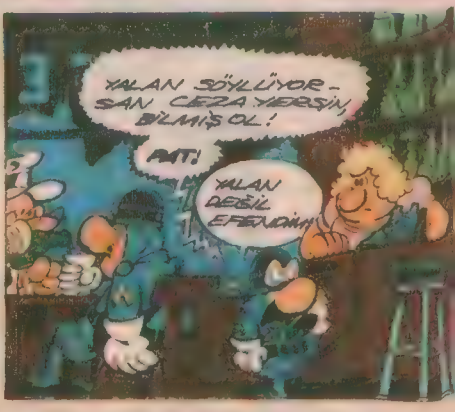


# FINDIK FARESİ İLE YAPRAK BACI

# FINDIK GECESİ







DİKKAT! Bu sayfalarda çıkmasını istediğiniz yazı, şiir, mektup ve adreslerinizi aşağıdaki adrese postalayınız:
**DOĞAN KARDEŞ «Kardeşlerin Köşesi» P.K. 1146 - İSTANBUL.**

## KARAKIŞ

Karakış, gene geldin.
Bembeyaz paltonla
Her yeri örttün.
Kurt, kuş, köpek,
Hepsi aç kaldı,
Kurtlar açlıktan dağdan indi,
Kuşlar göç etti.
Fakat çocukların
Sevgilisi kar geldi,
Yaşasın kar, yaşasın,
Bizi eğlendirecek...

**GÖKHAN KÖSEOĞLU**
(Maarif Koleji öğrencisi - DİYARBAKIR)

## KAR

Kar yağıyor dışarda,
Üşüyor fakir, fukara.
Kuşlar üşüyorlar,
Donuyorlar, ağlıyorlar...

Kar yağıyor dışarda,
Her taraf bembeyaz,
Yazı özlüyoruz bu arada,
Kar yağıyor dışarda!

**GAMZE TÜFEKÇİ** (Maçka İlkokulu öğrencisi - İSTANBUL)

## NÖBETÇİ

*İşte kar yağıyor,*
*Ne güzel de tutuyor;*
*Gel oynayalım arkadaş,*
*Kardan adam yapalım.*
*Bak ne güzel oldu,*
*Havuç burunlu, kömür gözlü,*
*Bir kardan adam,*
*Kapının önünde, nöbet tutuyor.*

**ONUR EĞİLMEZER**
(Atatürk İlkokulu öğrencisi - ADAPAZARI)

## KIŞ BABA

Kış geldi artık,
Odun, kömür aldık,
Kışa hazırlandık.

Dağlara kar yağdı,
Ağaçlarda yaprak kalmadı,
Üşüttü bizi çok fena,
İşte geldi kış baba.

**ŞERİF GÜÇ** (Merkez İlkokulu öğrencisi - BOZDOĞAN)

## Mektuplaşmak İsteyenler

**BELGİN ŞORAY:** Mehmet Gölgeli eliyle Petrol Ofisi, BOĞAZLIYAN. **(15 yaşında. Pul değişmek istiyor.)**

**DİLEK ŞENOL:** 1. Nurullah Ataç Sokak, Lefkoşa - KIBRIS. **(11 yaşında. Müzik ve spordan hoşlanıyor.)**

**COŞKUN CANSEVEN:** Camiikebir Mah. Bayramiç Cad. 66, Ezine - ÇANAKKALE. **(15 yaşında. Her konuyla ilgileniyor.)**

**SEDAT EFLÂNLI:** Acıbadem, Tekin sokak 15/3, Kadıköy - İSTANBUL. **(16 yaşında, Şiir ve sinemadan hoşlanıyor.)**

**YILMAZ COŞKUN:** T. M. Ofisi veznedarı oğlu, Ş. Koçhisar - ANKARA. **(16 yaşında. Yağlı boya resim yapıyor. Futbol ve sinemadan hoşlanıyor.)**

**SABAHATTİN DÜNDAR :** Vakıf Mah. Akşehir Cad. 12, Çay - AFYON. **(14 yaşında. Spor, deniz ve kitaptan hoşlanıyor. Kartpostal biriktiriyor.)**

**EKREM KURTULUŞ:** Nüzhet Efendi sokak 71, Baysal Apt. daire 3, Kadıköy İSTANBUL. **(Müzikten hoşlanıyor. Kartpostal biriktiriyor.)**

## KIŞ SEVGİSİ

*Lapa lapa kar yağdıkça,*
*Her yer beyazlaştıkça,*
*Sobalar da ısındıkça,*
*Ben kışı çok severim.*

*Bacalar tüttürür*
*dumanı,*
*Portakal, mandalina*
*zamanı,*
*Onlardadır C vitamini,*
*Ben kışı çok severim.*

**KEVSER KAHRAMAN**
(Faik Yılmazipek İlkokulu öğrencisi - BURSA)

## YARIDA KALAN OYUN

Lapa lapa kar yağıyor,
Çocuklar bahçeye doluyor,
Başlıyorlar oyuna,
Kartopu oynamaya.
Bu oyundan vaz geçip,
Kızak kaymak istiyorlar,
Ama zil çalıyor.
Oyun yarıda kalıyor.
Hepsi derse giriyor.

**KENAN CANKAT**
(Şenyuva Mertepe Sokak 15/5, Emek - ANKARA)

## KAR YAĞARKEN

Her kış yağarsın lapa lapa
Her yeri boyarsın beyaza
Sen yağınca, çocuklar
Fırlıyorlar sokağa
Kızakla kayıyorlar
Kardan adam yaparak,
Kar topu oynuyorlar.
Sen yağarken lapa lapa
Acırım ben yoksullara.

**ALİ EKE**
(Maltepe İlkokulu öğrencisi - ANKARA)

## MEVSİMLER

*Dört mevsim vardır*
*biliriz.*
*Hepsi kendince ayrı*
*güzel,*
*Kışın beyazlığı*
*Kızakları, kardan*
*adamları*
*Yazın denizi*
*bir çarşaf gibi*
*Sonbahar serinliği,*
*Ayvası, elması, narı.*
*İlkbaharın kırları,*
*Minimini kuzuları*
*ve çiçekleri*
*Güzeldir hepsi...*

**BETÜL ÇELİK**
(23 Nisan İlkokulu öğrencisi - ADANA)

## KIŞ

İşte geldi karakış,
Yine soğuklar başladı.
Çocuklar çıkar sokağa,
Başlarlar kartopu oynamaya,
Kızaklar başlar yarışa...
Yaramaz çocukların,
Biri kalkar, biri düşer;
Biri ağlar, biri güler.
Ah ne güzel bu karakış...

**REFİK TİNİŞ**
(Özel İkizler İlkokulu öğrencisi - ANKARA)

## KAR

Dışarıda kar yağıyor,
Çocuklar kartopu oynuyor,
Kimi koşuyor, kimi kayıyor.

Hepsi de eğleniyor.
Kış gelince çocuklara,
Başka bir zevk geliyor.

**IŞIN YILMAZ**
(Mümtaz Koru İlkokulu öğrencisi - KONYA)

## BİLGİ BİLMECE OYUN EĞLENCE ÇÖZÜMLERİ

**8 FARK**

1) Arkadaki sandığın bir tahtası. 2) Tüfeğin arpacığı. 3) Avcının gömleğinin cebi. 4) Avcının ayakkabısı. 5) Bisikletin jidonu. 6) Arkadaki zencinin kolu. 7 Avcının sağ kolu. 8) Arka tekerleğin ortası.

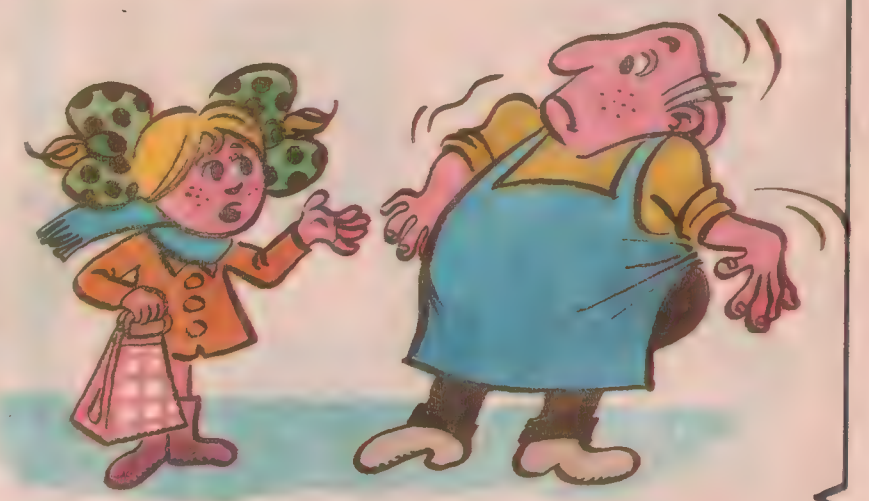
(1) 1) Toplam yanlış.
2) Saat.
3) Kravat.
4) Ayakkabı.

(2) Toplam: 57

(3) 4 No'lu resim.

# Yüzüm KIZARDI mı?

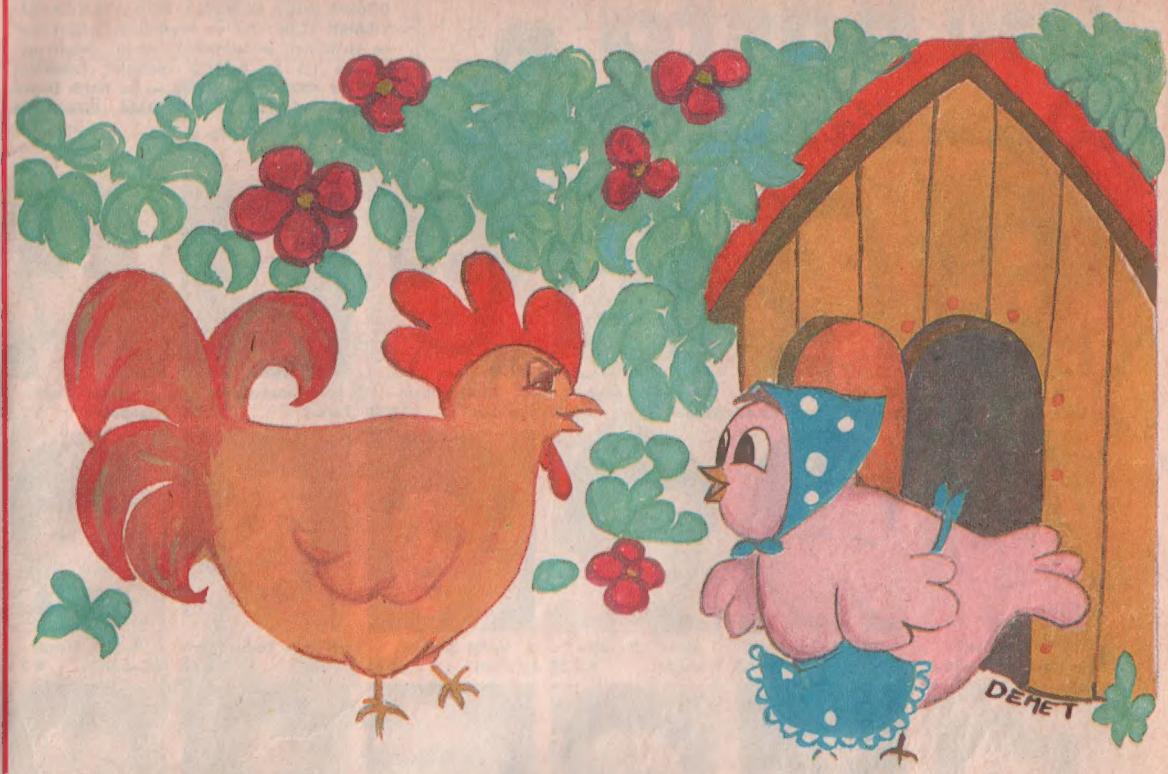
Hazırlayan: MÜMTAZ ARIKAN



Geçen gün annem pazar çantasını vererek, az ileri-deki manavdan iki kilo elma almamı istedi. Akşam gelecek misafirlere ikram edilecek meyvamız yokmuş.. Elimde çanta evden çıktım, hızla koşarak dükkâna daldım. «İki kilo elma istiyorum» dedim. Satıcı şaşkınlıkla yüzüme baktı, «benimle alay mı ediyorsun?!» diye çıkıştı. **Birden YÜZÜM KIZARDI! Meğer aceleyle, manava değil, yanındaki kasap dükkânına girmişim!**

Örgü örmek başlıca zevklerimdendir. Kazaklarımdan iki tanesini ben ördüm. Yine oturmuş örüyor, bir yandan da arkadaşım Tülây'la gevezelik ediyordum. Neden sonra aklıma gelip de örgüyü kontrol edince **YÜZÜM KIZARDI!**. Yaka yeri bırakmadan dümdüz örmemiş miyim?! **Yarıya kadar söktüm tabii!**

Dün akşam odada ders çalışıyordum. Mutfaktan annem «Ayşegül» diye seslendi. Hemen kalktım, kapıyı sertçe açtım... Açtım ama kapının kolu elimde kaldı! **Birden YÜZÜM KIZARDI!** Babam: **«Kapılar yavaş açılıp yavaş kapatılır. Nâzik insanlar öyle yapar»** dedi..




**KARDEŞİME MASALLAR**

# SERÇENİN HASTALIĞI

Serçenin biri karısına kızmıştı. Yuvasında yatmış, yemiyor, içmiyor, tek söz bile konuşmuyordu.

Serçeyi dışarlarda göremeyen komşular merak ettiler. İlkin horoz geldi, yuvanın kapısını çaldı, serçenin karısına sordu:

— «Gıt, gıt, gıt, gıt! Yenge hanım, serçe evde mi?»

— «Evde, evde ama hasta yatıyor,» dedi serçenin karısı.

— «Yaa vah vah, nesi var?»

— «Boğazı ağrıyor.»

— «Hemen samanlığa uçun şimdi, bir yulaf tanesi alın gelin. Yulaf unundan güzelce bir lapa yapın, sıcak sıcak yesin. Sıcak lapa iyi gelir boğazına.»

— «Yaptım, yaptım horoz komşu, ama sıcak lapayla iyileşmedi.»

Derken kara karga geldi yuvanın kapısına:

— «Yenge hanım serçe evde mi?»

— «Evde olmasına evde ama, hasta yatıyor.»

— «Neresi ağrıyor?»

— «Beli ağrıyor. Bir yanından bir yanına dönemiyor ağrıdan.»

— «Hemen sebze bahçesine gidin. Ebegümeci toplayın. Yapraklarını haşlayın, sıcak sıcak beline yayın, hiç bir şeyciği kalmaz.»

— «Ebegümecini de denedim karga komşu. İyileşmedi, üstelik yanları da ağrımaya başladı şimdi.»

Biraz sonra keklik geldi.

— «Serçe evde mi?»

— «Evde ama hasta.»

— «Neresi ağrıyor?»

— «Topukları ağrıyor.»

— «Hemen sebze bahçesine gidin şimdi yenge hanım, bir tutam nane toplayın gelin. Güzelce kaynatın nane yapraklarını, suyuna topuklarını daldırsın sıcak sıcak.»

— «Yaptım keklik komşu ama, sıcaklık iyi gelmiyor. Gitgide artıyor ağrıları.»

Bu işten yavaş yavaş canı sıkılmaya başlamış serçenin. Sıcaklıktan, lapalardan da bıkmış. Çıkmış yuvadan, damlara doğru uçmuş, bir çatının en yüksek yerine konarak sesinin yettiğince ötmeye başlamış:

— «Hasta masta değilim, turp gibiyim turp gibi. Duyduk duymadık demeyin, serçe hasta değil. Hiç bir şeyciği yok serçenin!»

# bu hafta Doğan Kardeşler

**DOĞUM GÜNÜ HEDİYELİ BU SAYFAMIZA KATILMAK İÇİN:** Ad ve soyadınızı, doğum yer ve tarihinizi, ev adresinizi yazıp, doğum gününüze 1,5 ay kala 2 vesikalık fotoğrafla birlikte **«DOĞAN KARDEŞ» — Bu Hafta Doğan Kardeşler Sayfası — P. K. 1146, İSTANBUL»** adresine postalayınız.

★Erhan Ergin
Ankara 1.2.60

Belgin Suyabatmaz
İstanbul 1.2.63

Nuran Ataç
Eregli 1.2.60

Ümit Ülker
İstanbul 1.2.58

Mehmet Gözde
Tarsus 1.2.56

Hasan Kaya
İstanbul 3.2.6

Fatoş Kefeli
İstanbul 4.2.60

Ergün Özbaşar
Ankara 2.2.57

Banu Sarıoğlu
İstanbul 4.2.58

Vedat Barokas
İstanbul 3.2.64

★Nesrin Demirdöven
Nazilli 1.2.62

Begüm Turgun
İstanbul 4.2.5

Tekin Özgen
Trabzon 1.2.59

★Gülperi Yücel
Turgutlu 2.2.60

Murat Erdevecl
Ankara 1.2.64

Nuri Doğan
Nizip 4.2.56

Nusret Özkan
İzmir 2.2.59

L. Gençosmanoğlu
Trabzon 2.2.59

Funda Emir
İstanbul 3.2.64

Neslihan Emir
İstanbul 3.2.62

Serdar Erbey
Eskişehir 7.2.56

★Mustafa Yenice
İstanbul 5.2.61

Naci Tacer
Ankara 6.2.62

★Arif Leventoğlu
Mersin 6.2.62

Gürsel Durgunarda
İstanbul 5.2.61

Gökhan Deniz
Bandırma 5.2.59

★Niran Akçalı
İzmir 6.2.59

★Berna Tekin
Kırıkkale 6.2.60

Gökhan Börekçi
Ankara 6.2.60

★Rafi Araboğlu
İstanbul 5.2.64

Ayten Balkır
İzmit 7.2.59

Sadi Sağ
İstanbul 3.2.58

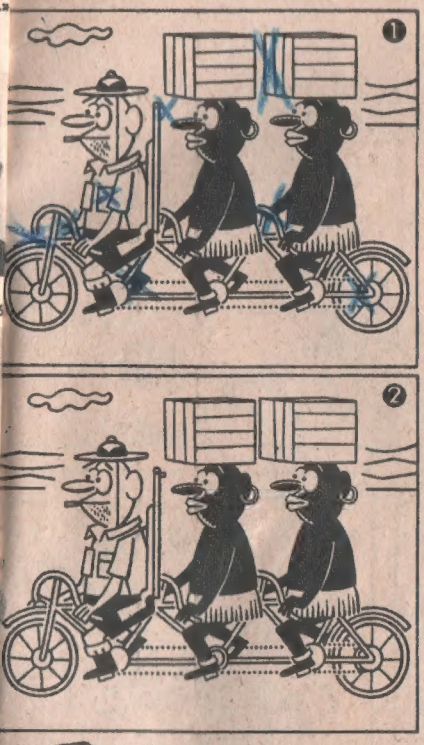
Ayşe Erçetin
İstanbul 5.2.61

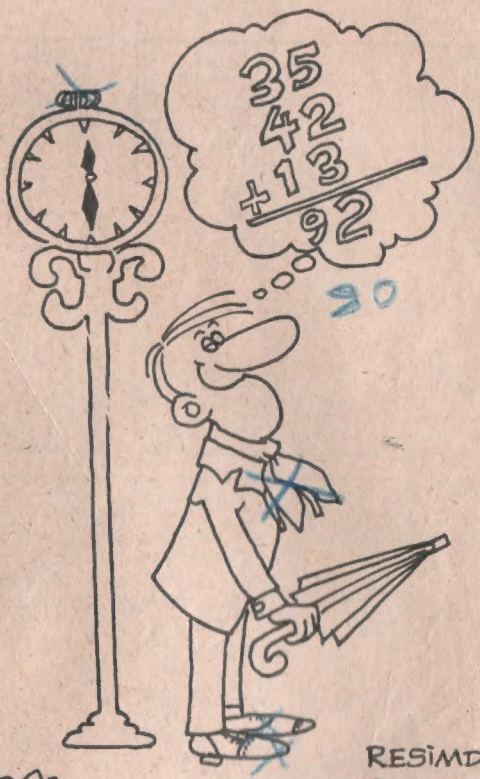
★M. M. Durulan
Samsun 5.2.62

Dilek Kocaoğlu
İstanbul 7.2.57

★D. Cemal Öztürk
Erzincan

# Oyun • Eğlence • Bilgi • Bilmece

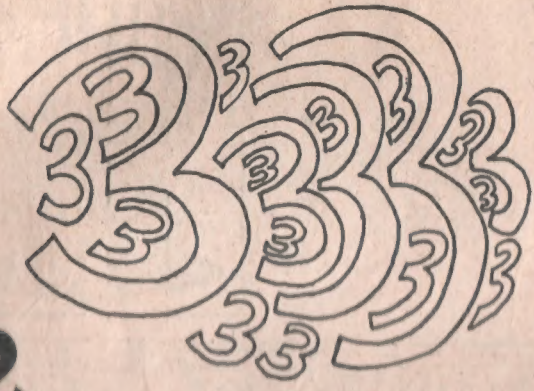


1

## FARK BULMACASI

RESİMDEKİ YANLIŞLARI BULABİLİRMİSİNİZ?



2

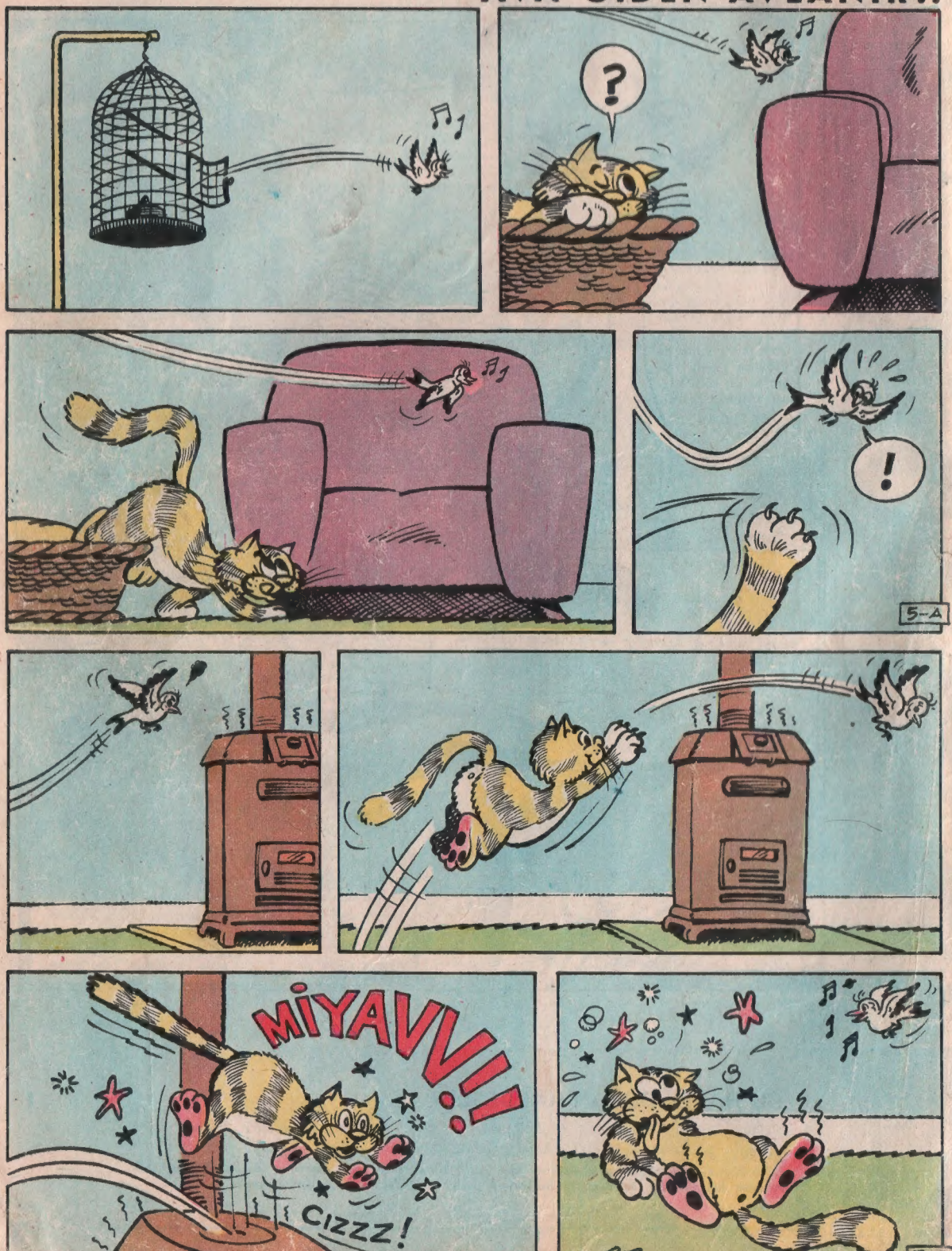
3

YUKARDAKİ (3) LERİN TOPLAMINI 2 DAKİKADA BULABİLİRMİSİNİZ? ŞARTIMIZDA KALEM KULLANMAK YOK. ÖYLE İSE BAŞLAYABİLİRSİNİZ.

RESİM SERGİSİNDEN BİR TABLOYU ADAM ALMIŞ GÖTÜRÜYOR. ACABA HANGİSİNİ GÖTÜRDÜĞÜNÜ GÖSTEREBİLİR MİSİNİZ?

CEVAPLARIMIZ 27. SAYFADADIR.

# TEKİR

Çizen
MÜMTAZ ARIKAN

## AVA GİDEN AVLANIR!.